

یہ اہتمام چراغاں بجب سہی لیکن
سحر تو ہو نہیں سکتی دیئے جلانے سے

www.KitaboSunnat.com

شادی کی جاہلانہ رسمیں

حضرت مولانا علامہ محمد ابو الخیر رضا اسدی

دار السعید
لاہور روڈ - حویلیاں سٹیٹمنٹ
ضلع ایبٹ آباد



مکتبہ اعلیٰ تحفہ سادات بیرن دہلی گیٹ ملتان شہر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

معزز قارئین توجہ فرمائیں!

کتاب وسنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب

عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ لوڈ (Upload)

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹوکاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندرجات نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

☆ تنبیہ ☆

کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں﴾

نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com

www.KitaboSunnat.com

یہ اہتمام پیرانغاں بجا سہی لیکن
سحر تو ہو نہیں سکتی دیئے جلانے سے

شادی کی جاہلانہ رسمیں

اس میں بتایا گیا ہے کہ شادی کی تقریبیت میں جتنی قبیح رسمیں
شامل ہیں وہ اسلامی معاشرے میں کس طرح داخل ہو گئیں۔
نہایت قیمتی، دلچسپ اور نصیحت آموز معلومات جمع کی گئی ہیں

اُثْرِ خَامَہ

علامہ ابوالخیر اسدی

مکتبہ اعلیٰ تحفہ ساد ابیرن دہلی گیٹ ملتان

قیمت: ۲۵ روپے
www.KitaboSunnat.com

الہی میں اپنے قلم کے سفر کی تیرے نام سے ابتدا کر رہا ہوں

شادی غمی کی تقریبات میں حق بنی قبیح رسومات داخل ہیں یہ سہیں ہمارے
معاشرے میں کس طرح داخل ہو گئی ہیں؟ داخل ہونے کے مشہور اسباب
یہ ہیں۔

۱۔ پاک و ہند کی زمین پر صدیوں پہلے ہندو آباد تھے۔ ان میں سے جو
ہندو اسلام میں داخل ہو گئے اسلام کی پوری تعلیم نہ ہونے کی وجہ سے
بعض رسمیں ان میں ویسے کی ویسے رہ گئیں، ان رسومات پر نسل بعد نسل
عمل ہوتا رہا۔ اب یہ رسومات قومی شعائر کا جزو بن چکی ہیں

۲۔ ہندوستان کے مسلمان بادشاہ اکثر عیاش تھے۔ ان کی معمولی
تقریروں پر بڑے بڑے جشن منائے جاتے تھے۔ شہزادوں کی ٹیڑ بازی
کے مقابلے میں جو جویت جاتا اس کی خوشی میں تمام شہر میں جلوس نکالے
جاتے۔ بھانڈوں اور غلاموں کو اتنے عیے دیئے جاتے کہ غلام خالی ہو جاتے

ان کی دیکھا دیکھی عام رعایا میں بھی ان رسومات کی نقالی داخل ہو گئی
۳۔ ملوکیت کے دور میں کتبہ علماء و مشائخ جو بادشاہوں کے وظیفہ

خور تھے محض خوشامدی میں بسنے کو کے تھے۔ بادشاہوں کی ہر قبیح رسم کو وہ
شرعی لبادہ پہنا دیتے تھے۔ ایسے ہندو غمخوڑوں سے شادی کر رکھی

حق بنی ان کا نکاح اس دور کے علماء کر رہتے تھے۔ اکبر کی ان شادیوں پر جو کافرانہ

رسمیں ادا کی جاتی تھیں ان تمام رسومات میں یہ علماء شریک ہوتے تھے۔
 علماء کی ہدایت اور خوش آمدانہ روش نے عوام مسلمانوں میں یہ
 ثابت کر دیا کہ ایسی رسمیں اسلام میں معیوب نہیں ہیں اس طرح انہیں
 جواز کی ایک صورت ہاتھ میں آگئی۔

۴۔ بعض رسموں کی بنیاد محض لالچ و زور و منفعت پر رکھی گئی ہے جیسے
 لڑکیوں کو وراثت سے تو محروم کر دیا گیا۔ اس محرومی کے بدلے لڑکیوں کی شادی
 میں چند رسمی حقوق مقرر کر دیئے گئے تاکہ میراث کا کچھ نہ کچھ ازالہ ہو سکے جہیز کا
 کثیر سامان اور جوڑے دینا وراثت نہ دینے کا بدلہ ہے

۵۔ بعض رسمیں ریاء اور فخر کی وجہ سے داخل ہو گئی ہیں برادری کے
 درمیان عصبیت اور حسد تو ایک شہوریات ہے، ہر ایک چاہتا ہے کہ میں
 دوسرے کو نیچا دکھاؤں اور ہر معاملے میں میرا ناک اور پیار ہے اس تفاخر کی کشمکش
 میں اگر ایک شادی کے موقع پر دس ہزار خرچ کرنا ہے تو دوسرا اس کے مقابلے
 میں تندرہ ہزار خرچ کرنا ہے جس نے شادی پر دس ہزار خرچ کیا تھا تو اس کی
 رسومات بھی اس کے خرچ کے مطابق تھیں اب جبکہ شادی پر پانچ ہزار اور
 بڑھ گئے تو پانچ ہزار کی رسومات کا بھی اضافہ ہو گیا۔ پہلے نے اگر بیٹہ بیٹے ہوئے
 تھے تو دوسرا لازماً اضافے کی وجہ سے کچھ ہی کے خرچ تک پہنچ جاتا تھا اس خرچ
 مقابلے میں جتنی رقم بڑھتی گئی رسومات میں بھی آئے دن اضافہ ہوتا چلا گیا۔
 ۶۔ شیرازہ حیات بکھرتا چلا گیا وہ بھی کاپی زلف سوانح بن گئے۔

۶۔ بعض رسمیں آیاء و اجداد کی الٰہی تقلید کی وجہ سے داخل ہو گئی ہیں

اگر کسی کا باپ دادا غلطی سے یا دین کی لاعلمی کی وجہ سے کوئی غلط رسم کر بیٹھا تو اس کی اولاد اس رسم کو متبرک سمجھتے ہوئے سائے کی طرح چھبے بڑگئی۔ اب ان کے خلاف کرنا نسبی وقار کی جتنک شمار کرتے ہیں۔

اس رسالے میں عوام کی اصلاح کے لئے شادی کی چند جاہلانہ رسموں کو بیان کیا گیا ہے۔ اگر آپ اصلاح کی غرض سے مطالعہ کریں۔ امید ہے اس سے کافی نفع ہوگا۔

ع شاید کہ اتر جائے تیرے دل میں میری بات

سہرے کی رسم

سہرے کی رسم پہلے پہلے ایران اور ہندوستان کے آتش پرستوں نے ایجاد کی تھی۔ فتاویٰ مرآۃ الصغایں لکھا ہے۔

گل بر سر بستن۔ رسم گہراں است
(مسائل اربعین ص ۵۴)
دولہا کے سر پر پھوپوں کا ہار باندھنا
یہ آتش پرستوں کی رسم ہے۔

آتش پرست اسے پنجر آفتاب کہتے تھے جب دولہا اپنے منہ پر سہرا باندھتا تو اس کا چہرہ آفتاب کا پنجر بن جاتا۔ گویا اس کا چہرہ سورج کی آگ کی مشابہت بن جاتا۔ اس طرح یہ رسم بڑھتے بڑھتے بادشاہوں تک پہنچ گئی ان کے سہرے سونے کے تاروں سے بنے جاتے تھے۔ شاعر لوگ سہرے پر شعر کہتے اور

ہزاروں روپے انعام لیتے۔ ذوق اور غائب کے سہرے مشہور ہیں۔ جو مرزا حواں بخت کی شادی پر کبے لئے تھے۔ اسی قسم کے ایک سہرے کا

ایک شعر ملاحظہ کیجئے۔

چرخ تک دھوم ہے کس دھوم سے آیا سہرا

چاند کے دائرہ پر زہرہ نے گایا سہرا
اس شعر میں مبالغہ آرائی ملاحظہ کیجئے کہ شاعر خوشامد کی آڑ میں اپنے
ضمیر کو کس طرح مجروح کر لیتے ہیں۔ پھر سہرے کی رسم پر ڈومنیوں نے مخصوص
گانے بنائے پھر اس پر نینگ مقرر کر دیا گیا۔ مالن کے لئے علیحدہ۔ ڈومنی اور
میراسی کے لئے علیحدہ برادری سے نینگ وصول کرنے لگے۔ اب اس وقت
سہروں کے ڈیزائن بھی بدل دیئے گئے ہیں کہیں تو دولہا کے منہ پر لپو اچھا ج
باندھ دیتے ہیں۔ کہیں دولہا کے منہ پر اتنے پھول ڈال دیئے جاتے ہیں کہ بچا
کو اندھے کی طرح دوسرے کا سہارا لینا پڑتا ہے۔ سہرے کی رسم صرف
شادی تک محدود نہیں ہے۔ بلکہ مزاروں پر بھی سہرے اور پھولوں کی چادریں
چڑھائی جاتی ہیں۔ کتنے زندہ انسان ہیں کہ تن ڈھانپنے کو کپڑا نہیں ملتا لیکن
قبروں پر پھولوں کی چادریں چڑھائی جائیں اور ریشمی غلافوں سے ان کی آرائش کی جائے
کتنی قبروں پر چڑھتی رہیں چادریں کتنے لاشے پڑے رہ گئے بے کفن

مہندی لگانے کی رسم

زیب کے لئے مہندی لگانا عورتوں کے لئے تو درست ہے مگر مردوں
کے لئے اسلام میں اجازت نہیں ہے۔ دورِ نبوت میں ایک مسیحی نے مہندی
لگائی تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے اپنے شہر سے نکال دیا

تھا۔ دوپہ کو مہندی لگانے کی رسم ہندوؤں سے اخذ کی گئی۔ پھر یہ رسم مسلمان بادشاہوں کے گھروں میں گھس گئی اس وجہ سے امرار اور غربا میں ایک امتیازی رسم بن کر رہ گئی۔ دہلی کے امرار میں مہندی کی رسم اس طرح ادا کی جاتی تھی مولوی سید احمد دہلوی لکھتے ہیں۔

دہن کے لئے جو دو لہا کی جھوٹی مہندی بھیجی جاتی ہے اور دو لہا کے لئے دہن کی بہنیں جو مہندی لاتی ہیں اس مہندی کے ساتھ اور بھی ہزاروں روپے کا سامان ہوتا ہے اور جب مہندی کے لئے روانہ ہوتے ہیں تو امیروں کے آگے سپاہیوں کے گردۂ ماشہ، مرفہ، روشن چوکی، سینکڑوں ابرک کے کنول ان میں سمجھیں روشن، مہندی کا سامان پیچھے پیچھے پالکیوں، رتھوں، گاڑیوں میں زنانی، ہاتھیوں، گھوڑوں پر مردانی سواریاں، ساتھ ساتھ فلتے مشعلیں پنجیاں روشن، لوگر، چاکر، انتظام اور بند و بست کرتے ہوئے دو لہا کے ہاں مہندی لے کر پہنچتے ہیں۔ (رسوم دلی ص ۱۱)

تو یہ مہندی جا رہی ہے یا کوئی طوفان امنٹ ڈاچلا جا رہا ہے۔ اب اس کے مصرف کا اندازہ کیجئے جس سے ہزاروں بھوکے انسان بل سکتے ہیں ان رسومات کی وجہ سے یہ سامان ہندوستان کی حکومت بھی کھو بیٹھے۔

نہ فقر کے لئے موزوں نہ سلطنت کیلئے وہ قوم جس نے گنایا متنازع اسلامی مہندی کی رسم کا اس قدر اثر پھیلایا کہ بعض قدسی نفوس کو بھی اس کی لپیٹ میں لیا گیا شیعہ بھائیوں کو دیکھئے کہ حضرت قاسم کی مہندی پر ایک خاص تقرب منائی جاتی ہے بڑے بڑے مشہروں میں حضرت قاسم کی مہندی پر رات کو

ایک بڑا جلوس نکلتا ہے اور اس جلوس میں جو کچھ کیا جاتا ہے وہ تفصیل سے باہر ہے۔ حالانکہ حضرت قاسم کی مہندی کا واقعہ اصول و روایت کے بھی خلاف ہے۔ کربلا کے پتے ہوئے صحرائیں جب معصوم اصغر کے لئے پانی کا ایک قطرہ بھی میسر نہ ہو سکا تو حضرت قاسم کی مہندی گوندھنے کے لئے اتنا پانی کہاں سے آگیا تھا کہ انہوں نے پورے ایک لنگن میں مہندی گوندھ کر رسم ادا کی تھی۔

دوسرا کربلا میں حضرت قاسم کی شادی کا واقعہ بھی غلط ہے جس باپ کے سامنے جوان بیٹوں اور بھائیوں کی لاشیں موجود ہوں ان لاشوں کے سامنے کون باپ اپنے بیٹے یا بیٹی کی شادی کر سکتا ہے۔
۴۔ فرط کی امراض کا جو قوم ہوتی ہے شکارِ دامنی اسلاف ہوتا ہے اسی سے تازنار

شادی میں مہندی لگانا ایک خصوصی رسم کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس میں جن کمیوں سے کام لیا جاتا ہے ان کے مخصوص نینگ مقرر ہیں وہ سب کے سب برادری سے وصول کئے جاتے ہیں۔ بعض دفعہ ان کو تحریر میں لایا جاتا ہے تحریر میں لانے کا مقصد یہ ہے کہ برادری سے جس قدر نینگ وصول کیا ہے اس کے معاوضے میں شادی کے موقع پر برادری کو دیا جاسکے۔ دو لہا دہن کے ساتھ مہندی کی مختلف رسمیں کی جاتی ہیں جن کا احاطہ کرنا ہمارے بس کا کام نہیں ہے۔

اکابر کی خام عبارتوں کا جواب (زیر طبع)

بارات کا لشکر

دولہا دالے خواہ دور ہوں یا اسی شہر میں رہتے ہوں لیکن بارات کو بڑی دھوم دھام سے ایک لشکر کی صورت میں لے جاتے ہیں۔ آگے بینڈ باجے ہوتے ہیں پیچھے دولہا گھوڑی پر سوار ہوتا ہے اس کے پیچھے بارات کے چھوٹے بڑے زرتق برق لباس پہنے ہوئے پیدل چل رہے ہوتے ہیں دور والے علیحدہ بس بھی کر لیتے ہیں۔ اس پر ریکارڈنگ کا سپیکر معلق ہوتا ہے شہری لوگ بارات کو مشہور مقامات سے گزرتے ہیں۔ راستے میں دولہا پیسوں کا بکھیر بھی کرتے ہیں بینڈ بجانے والوں کو برادری والے انعام سے بھی نوازتے ہیں۔ اگر راستے میں کسی دلی کا دربار ہو تو اس کی سلامی بھی لی جاتی ہے جب یہ لشکر دہن والوں کے گھر آتا ہے آگے پرتکلف خور و نوش کا انتظام ہوتا ہے کہیں بیٹی والا پہلے طے کر لیتا ہے کہ ہمارے ہاں اتنے آدمیوں کا انتظام ہوگا بعض جگہ یہ رواج ہے کہ دولہا دالے لڑکی والے کو اس کھانے کا خرچہ پہلے دے دیتے ہیں۔ دھوم سے بارات لے جانے کی رسم کس طرح داخل ہو گئی ہے حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں اگلے وقت میں راستے پر امن نہ تھے راہزن ڈاکو مسافروں کو لوٹ لیا کرتے تھے اس لئے جب کسی کی شادی دور ہوتی، حفاظت کے لئے کافی آدمیوں کو ساتھ لے لیتے تھے تاکہ حفاظت سے دہن لے کر واپس آسکیں۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ ہندوستان میں جب آریہ آئے تھے تو ان میں رواج تھا کہ شادی کے لئے دوسرے قبیلے پر ڈاکہ ڈال

کر لڑکی اٹھا لاتے۔ عرب میں بھی رواج تھا۔ اس ڈاکہ کے لئے انہیں مسلح ہتھیاروں سے حملہ کرنا پڑتا تھا جب ملکوں میں امن ہو گیا تو یہ ڈاکے تو ختم ہو گئے۔ لیکن بارات کے ساتھ کافی آدمیوں کو لے جانے کی رسم باقی رہ گئی۔ ڈاکے میں تو بندوق توپوں کی آواز ہوتی تھی۔ بس کے بدلے میں انہوں نے آتش بازی کے گولے اور آتش بازی کا رواج داخل کر دیا۔ فوجی تقارروں کے بدلے بنیڈ بلجے نے لے لی۔ تیسری وجہ فخر و خود ہے۔ جہاں جہاں سے بارات گزرے گی شادی کی خود بخود تشہیر ہوتی جائے گی۔ کبھی یہ تشہیر اور خوشی ماتم میں بھی تبدیل ہو جاتی ہے۔ انجباروں میں آئے دن یہ خبریں آتی رہتی ہیں۔ فلاں بارات بس میں بڑی دھوم سے واپس آ رہی تھی کہ راستے میں ٹکرا گئی۔ تمام بارات والوں کی لاشیں سڑک پر پکھری پڑی تھیں، ارد گرد کے لوگ جنہوں نے لاشوں کو بس سے نکالا تھا دلہن کے زویہ تک بھی اتار کر لے گئے۔ ایسے واقعات عبت کے لئے تازیانے کا حکم رکھتے ہیں، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی مغلیہ کے دور انحطاط میں پیدا ہوئے ہیں مسلمان بادشاہوں کے آخری دور میں مسلمان جن رسومات میں گرفتار تھے حضرت دہلوی ان رسموں کے رد میں لکھتے ہیں۔

ولا یجوز تصیغ المال باحراق البارود والکافذ و رکوب الخیل
والطوف بالبلاد من غیر حاجة قال اللہ تعالیٰ ولا تکنوا کالذین
خرجوا من دیارہم بطراً و رءاء الناس و اظہار المعازف و الملاحی
واظہار لعب اللعابین و استوحیطان البیت بالاشیاب الجمیلۃ

تتوزینا ودخول النساء الاجنسیات علی الزوج بعد الفلوع من
العقد وعلامه ومن انقه واذنه ووضع البنات علی
الزوج واموال الزوج بان یرفعه جلساته وحقوق النساء
حول الزوج والزوجة عند الخلوة من البدعات المحرمه

(مسائل اربعین ص ۱۱)

ترجمہ :- شادی میں آتش بازی جلا کر اپنے سرمایہ کو برباد نہ کیا جائے
دولہے کا گھوڑے پر چڑھنا پھر بارات کو گلی کوچوں میں بلا ضرورت پھرنا۔ اللہ
تعالیٰ فرماتے ہیں۔ اے سمانوتم ان لوگوں کی طرح مت بننا جو اپنے گھر دں
سے فخر اور منود کے ساتھ لوگوں کو دکھانے کے لئے اکڑتے ہوئے نکلتے ہیں
اس آیت میں بارات کا حکم بھی داخل ہے۔ شادی میں ڈھول بجے بجانا
نٹ بھانڈوں کا ناچنا کودنا۔ زینت کے لئے مکان کی چار دیواری پر
نوبصورت پکڑے لگانا جب دولہا اندر آئے تو غیر محرم غورتوں کا اس کے
دیکھنے کے لئے جمع ہو جانا۔ اس کے ساتھ باتیں کرنا۔ اس کے بدن کو چھونا
دلہن کے جسم پر قند مہری رکھ کر چھ دولہا کو کہنا کہ اسے اپنی زبان سے اٹھا
ے۔ شب زفاف میں دولہا اور دلہن کی باتیں سننا اور چھپ چھپ کر دیکھنا
یہ تمام رسمیں قبیح بدعات میں داخل ہیں۔

بارات لے جانے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ آدمی مختصر عموں اور راستے میں
تمام بدعات سے اجتناب کریں۔ پہلے دلہن والے سے طے کر لیں کہ ہم اتنے
آدمی آئیں گے تاکہ اس پر بار گراں نہ ہو۔

مائیوں بھلانے کی رسم

شادی سے چند دن قبل دلہن کو مکان کے ایک کونے میں جس کر دیا جاتا ہے جہاں ہوا لگ اسے نہیں پہنچتی، سارے گھر والوں سے بولنا بند ہو جاتا ہے اپنے آپ پاخانہ پیشاب کو نہیں جاسکتی، اپنے منہ سے پانی نہیں مانگ سکتی حضرت تھانویؒ لکھتے ہیں۔ بعض لڑکیاں اس جس میں فائدہ کرتے کرتے بیمار ہو جاتی ہیں، پیشاب پاخانہ روکتے روکتے بعض امراض بھی مسلط ہو جاتے ہیں۔ بعض دفعہ ان کی نا اہل سہیلیاں اسے الٹے سیدھے سبق پڑھاتی ہیں بعض معیوب باتیں بھی سکھائی جاتی ہیں کہ تم اس طرح خاوند کے ساتھ پیش آنا۔ شاہ محمد اسحاق محدث دہلویؒ لکھتے ہیں۔ بعض دفعہ خاوند کو تابع کرنے کے لئے دلہن کی ماں دلہن کا پیشاب ایک برتن میں لے لیتی ہے جب دو لہا گھر میں آتا ہے اسے شربت یا دودھ میں ملا کر پلا دیتی ہے۔ آپ فرماتے ہیں۔

دیں نیز ہم کفر است ایسی رسم سے کفر کا خدشہ لاحق ہو جاتا ہے

(اربعین ص ۱۹)

یہ رسم چونکہ عورتوں میں ایک راز کا حکم رکھتی ہے، اس لئے سادہ مردوں کے وہم میں بھی نہیں آ سکتی۔

عمر مرد سادہ ہے بے چارہ زن شناس نہیں

مجھے بھی ایک ثقہ عورت نے بتلایا کہ ایسی قبیح رسم سہارے علاقے میں بھی ہوتی ہے اور عورتیں اسے اہم راز کی طرح مردوں سے چھپاتی ہیں۔

مائیوں بٹلانے کی ایسی منحوس رسم ہے کہ اگر دلہن نماز کی عادی ہو تو ان دنوں وہ شرم سے نماز بھی چھوڑ دیتی ہے۔ اب اسلام کی شادی کا ایک نمونہ سینے حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں میں کسی کام میں مشغول تھی مجھے والدہ نے بلایا کہ آؤ بیٹی ذرا سنا لو۔ تنہا نے کئے بعد میں نے کپڑے تبدیل کئے مھوڑی دیر کے بعد میری بہیلیاں اور کچھ عورتیں جمع ہو گئیں بہینیوں نے کہا آج تیری شادی ہے اتنے میں شام ہو گئی اور میں اپنے گھر سے رخصت ہو چکی تھی۔ دیکھئے حضرت عائشہؓ کو اسی وقت شادی کا علم ہوا جبکہ رخصتی سے چند گھنٹے باقی تھے اور آج کی شادیاں بھی دیکھ لیجئے کہ کتنے دنوں تک رسومات کی دھوم دھام جاری رہتی ہے۔

جہیز کی رسم

ہندو مذہب میں رواج تھا کہ لڑکیوں کو میراث نہیں دیتے تھے انہوں نے سوچا آخر بیٹی ہے باپ کے مال سے اُسے کچھ نہ کچھ ضرور ملنا چاہئے اس کے بدلے میں انہوں نے شادی کے جوڑے، زیورات اور دوسری اشیاء مقرر کر دیں۔ اس طرح یہ رسم مسلمانوں میں بھی داخل ہو گئی۔ پھر یہ رسم برادری کے تقابلے کی وجہ سے بڑھتی چڑھتی گئی۔ اب یہ حال ہے کہ رسمی جہیز جب تک پورا نہ ہو جائے جو ان لڑکیاں گھروں میں بند کر دی جاتی ہیں بعض لڑکیاں میٹھے میٹھے اپنی شادی کی عمر تک کھو بیٹھتی ہیں، اور بعض امراض کا شکار ہو جاتی ہیں۔ یہ رسم اتنے عروج تک پہنچ چکی ہے۔ پہلے لڑکے دائے لڑکی کی شرافت

اور دوسری خویاں تلاش کرتے تھے۔ اب یہ دیکھتے ہیں کہ یہ لڑکی جہیز میں کس قدر مال سمیٹ کر لے آئے گی۔ جہیز دینے کی بھی عجیب رسم ہے۔ جتنا جہیز ہوتا ہے برادری والوں کے سامنے پھیلا دیا جاتا ہے۔ رشتہ دار جو جوڑے وغیرہ دیتے ہیں انہیں برادری کے سامنے اٹھا اٹھا کر دکھایا جاتا ہے بعض قوموں میں نائی اوپچی آواز کے ساتھ ہانک لگاتا ہے کہ فلاں جوڑا چودھری فتح دین اپنی بھانجی کو دے رہا ہے۔ جہیز میں زیادہ تر زیب اور تعیش کا سامان ہوتا ہے جو مدتوں تک گھر میں بے کار پڑا رہتا ہے۔ جوڑے ایسے قیمتی اور ان پراتنا کام کیا جاتا ہے جو ایک دوسرے پہننے کے بعد اکثر بے کار ہو جاتے ہیں اس رسم میں مالی خسارے کے علاوہ وقار اور عزت کے خلاف بھی باتیں داخل ہو گئی ہیں۔ تمام عمر اپنی بیٹی کو گھر میں چھپے چھپے کھلاتے رہے۔ جب اس کا کوئی کپڑا بازار سے خریدتے تو چھپا کر گھلاتے۔ اب یہ حال ہے کہ اسی لڑکی کے تمام جوڑے صحن میں پھیلا رکھے ہیں۔ برادری اور محلے والوں کو دکھائے جا رہے ہیں حتیٰ کہ ماموں بھی اپنی بھانجی کے جوڑے کو نائی کے ذریعے تشبیہ کر رہا ہے۔ کیا یہ بات غیبت کے خلاف نہیں ہے کہ بیٹی کے کپڑوں کی برادری میں نمائش کی جائے اور پھر اس نمائش کی تعریف پر فخر بھی کیا جائے جہیز کے جواریں اکثر علماء کو بھی ایک بڑی غلطی لگی ہے وہ کہتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاطمہؓ کو نیکہ، مشک، چکی وغیرہ جہیز میں دی تھی۔ اس لئے جہیز دینا سنت ہے۔ اصل بات تو یہ ہے کہ شادی سے پہلے حضرت علیؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اکٹھے رہتے تھے یا علیحدہ بھی رہتے تھے تو محض درویشانہ زندگی گزارتے

تھے اس لئے انہوں نے حق مہر میں جنگ کی زرہ دی تھی کہ دوسرا مال ان کے پاس موجود نہ تھا۔ جب شادی ہو گئی تو ان کے مکان میں کھانے پکانے کے برتن بھی موجود نہ تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بطور اعانت یہ چیزیں دے دیں تاکہ گھر جا کر کھانے پینے کا سامان کر سکیں۔ یہ سامان اپنی میٹی کی اعانت کا سامان تھا نہ کہ جہیز کا رسمی سامان۔

اگر جہیز دنیا سنت تھا تو آپ کی تین بیٹیاں اور بھی تھیں۔ دوا لڑکیاں جو حضرت عثمانؓ کو دی تھیں کوئی مولوی بتلا سکتا ہے کہ ان کو کیا دیا تھا اس لئے کہ حضرت عثمانؓ مالدار تھے وہاں ایسی اعانت کی ضرورت بھی نہ تھی۔

حضرت ابوبکرؓ نے حضرت عائشہؓ کو جہیز میں بھلا کیا دیا تھا۔ آپ تانہ و حدیث کی تمام کتابیں پڑھ بھیجے حضرت عائشہؓ حضرت حفصہؓ کا جہیز تلاش نہ کر سکیں گے۔ بس یہی معلوم ہوا جہیز کی صورت میں دنیا تو سبند و ڈال کا رواج ہے۔ لیکن اعانت اور صلہ رحمی کے تحت لڑکی کو دنیا درست ہے فقہ میں جو جہیز

پر بحث ہے اس سے بھی اعانت اور صلہ رحمی کا سامان مراد ہے نہ کہ رسمی جہیز۔

اب اس کی مزید صورت یہ ہے کہ اپنی وصیت کے مطابق ایسی لڑکی کو جو کچھ

دے گا وہ اس میں بند کرے گا۔ اسے جہیز دینے میں فقط صلہ رحمی کی نیت کرے

حضرت عائشہؓ کوئی لڑکی تھیں۔ بہتر میں ہے کہ شادی کا موقع نہ ملے یعنی جہیز

دینے کے بعد اس کے گھر پہنچے۔ اسے تاکہ یاد دہانی کی تشبیہ اور تعریف سے بچ

جائے۔ دوسرے جو کچھ دے گا وہ لڑکی کی حقیقی ملکیت میں داخل ہو جائے گا۔ مرنے کے

بعد اس جہیز میں میراث جاری ہوگی۔ خدا نخواستہ شادی کے کچھ دنوں بعد

اگر لڑکی مر جائے تو والدین اس کا جہیز واپس نہیں کر سکتے بلکہ میراث کی طرح تقسیم ہوگا۔ اگر اس عورت سے اولاد ہے تو خاوند کو جہیز کا چوتھا حصہ ملیگا اگر اولاد نہیں ہے تو کل جہیز کا نصف حصہ ملیگا۔ خاوند کے دینے کے بعد بچہ بچہ رہے وہ باقی وارثوں میں تقسیم ہوگا۔

میتہ بازی

ہندو مذہب میں رواج تھا کہ لڑکیوں کو میتہ نہیں دیتے تھے انہوں نے اس کے بدلے میں لڑکی کی شادی پر کچھ رسمی خرچ مقرر کر دیئے یہ رسمی خرچ ہر ایک برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ ان باتوں نے یہ نتیجہ سوچ کی شادی کے موقع پر برادری والوں پر کچھ نہ کچھ مقرر کر دیا تاکہ اس طرح جو پیسہ جمع ہو جائے گا۔ شادی کرنے میں سہولت ہو جائے گی۔ پھر یہ رسم مسلمانوں میں داخل ہو گئی۔ اب یہ رسم شادی کا جو دھڑلہ مچا رہی ہے۔ اس پر غور کرنے والے خطا باز قباحتوں میں داخل ہو چکے ہیں۔

شادی شادی اور شادی خیر یہ ہیں اس لیے جو قرآن میں شمار کیا ہے کیونکہ جو میتہ دیتا ہے۔ شہ تاعادہ۔ دھڑلہ مچا کر دیتا ہے کہ بدلتا ہے کسی کے موقع پر آتا۔ جائے اس سے یہ رقم ان میں شمار ہو سکتی ہے یہ تو حسب اصل حقیقت برعکس ہے کہ وہ زیادتی سودا میں داخل ہوجائے کی شادی بدعتی ہیں ایک کا ایسا میں ہے دوسرے کے لیے سب سے پہلے جیتے ہیں ایسا بدعتی ہے۔ شادی پر ایک ایک کی چیزیں روپے پانچ سو تیا گیا تھا۔ اب وہ سب سے پہلے

چونکہ پانچ بیٹے ہیں اس لئے اسے ان پانچ شادیوں پر سو روپے دیئے پڑیں گے اگر دونوں بھائی مر گئے تو سو روپے لینے والا بھائی اپنے بھائی سے اسی روپے سو دکھا کر مرے گا۔ اس سو روپے لامحالہ قبر میں اسے عذاب ہو گا۔ حضرت تھانویؒ نے اشراف الجواب میں اس امر پر اچھی بحث کی ہے۔

دوسری قیاست یہ ہے۔ برادری والوں کو جو کھانا شادی پر کھلایا جاتا ہے شرعاً اسے ولیمہ کہتے ہیں۔ بیٹے کی خوشی میں برادری کو بلا کر حسب وسعت کھلا پلا دیا۔ لیکن نبوتہ کی وجہ سے اب یہ ولیمہ فردخت ہونے لگا جو شادی کی ردٹی کھاتا ہے اسے لازماً نبوتہ دنیا پڑتا ہے پھر بڑا ظلم یہ ہے دو لہا کا بڑا چچا جو باپ کے مقام پر ہے اس سے بھی نبوتہ نہیں چھوڑتے نبوتہ ایک ایسی قبیح رسم ہے اگر کوئی ایسے موقع پر نہ دے تو اسے برادری کے رحم سے بھی کاٹ دیتے ہیں۔

بعض دینداروں میں یہ دیکھا گیا ہے کہ وہ رسمی نبوتہ تو نہیں لیتے لیکن دو لہا کی سلامی کے ذریعے کافی کچھ وصول کر لیتے ہیں۔ اسی طرح دہن علیحدہ وصول کرتی ہے۔ اقارب کا بطور ہدیہ دینے میں اگرچہ قیاحت نہ تھی لیکن یہ ہدیہ سلام کی صورت میں وہی نبوتہ کا مقام حاصل کر چکا ہے۔ اگر اس کے معادضے میں دوسرے کی شادی پر سلام نہ دیا جائے تو سخت معیوب شمار کرتے ہیں۔ نبوتہ کی ممکن بحث کے لئے میرا سالہ نبوتہ بازی کا مطالعہ کیجئے۔

اغلاط الوأخطیئین، اجرة السراوتی (زیر طبع)

دولیمے کا بیان

دولیمہ کرنا سنت ہے شرعاً دولیمہ میں کھانے کے لئے کوئی چیز مقرر نہیں ہے۔ وسعت کے مطابق جتنا چاہے کھلا دے۔ دولہ نبویؐ میں سستو اور بکھور بھی دولیمے میں کھلائے جاتے تھے اور وسعت والے دُبنے اور بکرے بھی ذبح کر دیتے۔ اب بھی جس کی وسعت نہ ہو صرف شربت اور چائے کا دولیمہ بھی کر سکتا ہے۔ وسعت پر زردن اور گوشت بھی کھلا سکتا ہے کھلانے کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ اس میں کسی کا امتیاز نہ کیا جائے۔ غریبوں کو دھکے نہ دیئے جائیں بلکہ غریبوں کی زیادہ دلجوئی کی جائے۔ امیر تودنا نہ مرغی کھانے کھاتے رہتے ہیں۔ اب اس دولیمہ میں غریب بھائیوں کو بھی موقع دیا جائے جس دولیمے میں غریب کی تحقیر کی جائے اور امیروں کو ممتاز کیا جائے۔ حدیث میں ہے ایسا دولیمہ فخر و منود کا کھانا ہے اس میں شریک ہونا درست نہیں ہے اقارب اور مہمانوں کی کثرت کی وجہ سے دولیمہ میں دن تک بھی ہو سکتا ہے لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ یہ کھانا فخر و منود سے بالکل خالی ہو۔ ریاء و منود کے کام میں ایک تو اجر نہیں ملتا دوسرا پیسہ بھی بریاد ہو جاتا ہے، لڑکی والا بھی اپنے مہمانوں کی ضیافت کر سکتا ہے لیکن اس میں بھی وہی شرائط داخل ہیں۔ دولیمہ کھلانے کے بعد برادری سے کوئی پیسہ وغیرہ نہ لے یہ رقم نیوتن میں داخل ہے جو شرعاً ایک سودی رقم ہے۔

اس مہتم کو توڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ جب دولیمہ کرے برادری سے کچھ بھی

وصول نہ کرے۔ اگر جبراً دیں تو کسی طور پر واپس کر دے۔ اس طرح جب کوئی دوسرا شادی کرے گا برادری دالے اس سے بھی کچھ نہیں مانگیں گے۔ لیکن اکثر یہ ہوتا ہے کہ لالچ کی وجہ سے کہتا ہے چو کہ ہم نے مدتوں برادری میں اتنے پیسے دے رکھے ہیں اس بیٹے کی شادی پر وصول کر لیتے ہیں، دوسری شادی کے موقع پر توبہ کر لیں گے۔ لیکن اس غلط لالچ کی وجہ سے وہ تمام عمر ایک ایسے جال میں پھنس جاتا ہے جس سے نکالنا بڑا مشکل ہو جاتا ہے۔

نکاح کی زمیں

نکاح کی زمیں کا احاطہ تو نہیں ہو سکتا۔ صرف چند غلطی کی نشاندہی کی جاتی ہے۔ پہلی غلطی یہ ہے کہ بعض لوگ خود بھی پڑھے لکھے ہوتے ہیں لیکن نکاح رسماً مولوی سے پڑھواتے ہیں صحابہ کرام اپنی اولادوں کا خود نکاح پڑھ لیتے تھے۔ کیا نکاح پڑھنا بھی کوئی مشکل کام ہے کہ پیشہ درمولویوں سے یہ کام لیا جائے۔ دوسری خرابی یہ ہے کہ نکاح پڑھنے والے کو اجرت دی جاتی ہے اسلام میں اجرت نینا ثابت نہیں ہے۔ یہ ایک نیکی کا کام ہے اگر دولہا کو قبول و اجابت کر دیا تو کون سا بیہاٹھا دیا کہ مزدوری کے مستحق ہو گئے۔ نکاح میں دولہا سے کلمہ بھی پڑھواتے ہیں ان کا مقصد یہ ہونا ہے کہ اگر اس نے کفر و شرک کیا ہو گا۔ تو توبہ ہو جائے گی لیکن دلہن سے کلمہ نہیں پڑھایا جاتا کیا عورتوں میں شرک و کفر کا احتمال نہیں ہے۔ ایک خرابی یہ ہے کہ جدید طبقہ جن کی زبانوں پر عجبی اور انگریزی کے الفاظ چلتے رہتے ہیں اور عوام جن کی زبان

ذرا سخت ہوتی ہے جس طرح مولوی مخارجِ حروف کے ساتھ کلمہ پڑھاتے ہیں وہ ان کی صحیح نقالی نہیں کر سکتے۔ ندامت سے دو لہا پر ایک بوجھ پڑتا ہے گویا دو لہا صاحب کلمہ پڑھنے کا امتحان دے رہے ہیں۔ اکثر نکاح خواں مولوی اس نفسیاتی مرض کو نہیں سمجھتے۔ اگر کوئی غلط کلمہ پڑھ دے تو اس کی خوب تشہیر کی جاتی ہے دیکھئے جی ان لوگوں کو کلمہ تک نہیں آتا۔ دلہن کے پاس جو قبول و اجابت کے لئے آدمی بھیجے جاتے ہیں وہ غیر محرم نہ ہوں۔ جب بالغ لڑکی کے سامنے دو لہا کا نام لیا جائے تو وہاں حق مہر کا تذکرہ اور قبضہ بھی کر دیا جائے۔ نکاح کے وقت جو چھوہارے پھینکے جاتے ہیں۔ اب اس میں مسنون طریقہ نہیں رہا۔ چھوٹے بڑے اور بوڑھے تک دوڑنے لگ جاتے ہیں مجلس میں کھلبلی سی مچ جاتی ہے۔ بہتر طریقہ یہ ہے کہ ہاتھ میں دیئے جائیں اس سے ہر ایک اپنی جگہ پر آرام سے بیٹھا رہے گا۔ نکاح میں خطبہ پڑھنا مستحب امر ہے۔ اگر کسی کو خطبہ نہ آتا ہو تو صرف اجاب و قبول سے نکاح ہو جاتا ہے۔ نکاح خط کے ذریعے بھی ہو سکتا ہے اگر دلہن بہت دور رہتی ہے جس سے آنے جانے کا مصرف کافی پڑ جاتا ہے۔ مثلاً وہ لڑکی اور اس کے ماں باپ کسی دوسرے ملک میں رہتے ہیں تو صرف خط و کتابت سے نکاح ہو سکتا ہے۔ لڑکی چند گواہوں کے سامنے نکاح قبول کرنے کی تحریر کر دے پھر اسے دو لہا والوں کے پاس بھیج دیا جائے۔ دو لہا اس تحریر کو پڑھ کر اگر مجلس میں قبول کرے تو نکاح ہو جائے گا۔ عند الضرورة نکاح کے گواہ دو مرد بھی کافی ہیں۔ اگر ایک مرد اور دو عورتوں کے سامنے نکاح پڑھا جائے تب بھی نکاح صحیح ہو جاتا ہے۔

عورت کا معاوضہ

اسلام میں ہے کہ آزاد انسان کی بیع نہیں ہو سکتی۔ چاہے انسان پر کتنی تکلیف اور غربت آجائے لیکن اسے اجازت نہیں ہے کہ کسی بیٹے کو بیع کر اپنی تکلیف دور کرے۔ جب لڑکا نہیں بیچ سکتا تو دختر فروشی کیسے درست ہے بعض قوموں اور ملکوں میں لڑکیاں بیچنے کا دستور ہے جہاں زیادہ رستم ملے اس کے حوالے کر دیتے ہیں اس میں اصولاً نقص یہ ہے کہ شادی میں جو لڑکی کی مناسبت کا اصول ہوتا ہے وہ یکسر ختم ہو جاتا ہے۔ بیچنے والا باپ نہ خاوند کا دین۔ اخلاق اور عمر کا خیال کرتا ہے بلکہ ہر بات سے اسے پیسہ مقدم ہوتا ہے۔ جب ایسا باپ لڑکی کا گوشت بیچ کر کھا جاتا ہے تو اسے میراث بھلا کیسے دے گا۔

دختر فروشی کی دوسری صورتیں یہ ہیں بعض دفعہ صاف قیمت تو ملے نہیں کرتے۔ بلکہ یہ کہتے ہیں چھونکہ لڑکی کی شادی پر ہمارا اتنا خرچہ اٹھیکہ گاہ سارا خرچ ہمیں دینا پڑے گا۔ اسلام میں جتنی وسعت رکھتا ہے اسی میں لڑکی کی شادی کر دے۔ دو لہا والوں سے خرچ نہیں لے سکتا۔ یہ پیسہ بھی دختر فروشی میں داخل ہے۔ ایک صورت یہ ہے کہ لڑکی کا نکاح کر دیا۔ نکاح کے بعد ان سے چیزیں یعنی شہدوع کر دیں۔ اگر بے چارے نے کسی چیز پر عذر کر دیا تو کہیں گے دیکھو جی ہم نے لڑکی دے رکھی ہے اور یہ دوسیر کھانڈ پر بھی رو رہا ہے بس جی ہم نے اسے دیکھ لیا ہے۔ بعض دفعہ چیز نہ دینے پر رشتے کا

بھی جواب مل جاتا ہے جو لوگ چھوٹی لڑکی کا نکاح کر دیتے ہیں وہ بالغ ہونے تک اچھا خاصہ مال حاصل کر لیتے ہیں۔ اگر آپ تحریر کرتے جاتیں اور شادی کے وقت پر اس کا میزان کر کے سنائیں، امید واثقی ہے کہ ہزاروں روپے سے کم نہ ہوگا۔ ایک طریقہ یہ ہے کہ نکاح کے وقت سخت شرائط مقرر کرتے ہیں۔ ہم مکان لیں اور اتنے زیور لکھوائیں گے۔ اگر وہ ٹھکریکے چلی آئی تو ہم ماہوار ایک سو روپیہ لیں گے۔ اگر اس نے مارا تو ہم یوں کر دیں گے۔ ان تمام شرائط کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ جب ہی یہ شرائط ٹوٹیں گے تو ہم اتنا ہمان ٹرپ کر لیں گے۔ اگر طلاق ہو جائے گی پھر تو پانچوں انگلیاں گھی میں ہیں۔ لڑکی بھی واپس آگئی اور اتنا مال بھی ساتھ گھسیٹ لائی کیا یہ دختر فروشی نہیں ہے۔ بعض والدین خود لڑکی کو سکھلا دیتے ہیں کہ تم لڑائی جھگڑا کر کے ایسے موقع بناتی رہو تاکہ یہ آدمی میں جلد وصول ہو جائے۔ جو والدین روٹھی لڑکی کا خاندان سے خرچ لکھواتے ہیں کتنی معیوب بات ہے کہ لڑکی کو چند دن سوٹی کھلا کر خاندان سے اس کے دام وصول کر رہا ہے۔ حالانکہ اس لڑکی کی میراث باپ کے پاس بطور امانت موجود ہے۔ کیا باپ کے گھر میں بیٹی کو چند روز کھانا بھی حرام ہے۔ ہاں اگر کوئی عورت کو مدت تک ماں باپ کے گھر بٹھلائے رکھے تو قانوناً ان سے خرچ مانگ سکتا ہے۔ بعض دفعہ لڑکی دلے لڑکے والوں سے خفیہ رستم لے لیتے ہیں تاکہ شہرت بھی نہ ہو اور حرام بھی کھا جائیں۔ بعض دفعہ داماد سے جبراً کوئی خدمت لی جاتی ہے۔ وہ بے چارہ مجبوراً اپنا کام چھوڑ کر عورت کی خاطر مہبت برداشت کر رہا ہے یہی وجہ ہے کہ داماد طمع کے وقت

سسر کے پاؤں پر ہاتھ رکھتا ہے جب شادی ہو چکتی ہے تو پھر سسر کی داڑھی پکڑ لیتا ہے عوام لوگ عورت کو گالی دیتے وقت اس کے باپ کی کافی ہتک کرتے ہیں۔ عورت اپنے باپ کی ہتک اس لئے برداشت کر لیتی ہے کہ باپ نے اس کے خاوند کو واقعی کافی ذلیل کیا تھا۔ یہ سب باتیں دختر فروش کی مترادف ہیں۔ تمام آمنہ نے لکھا ہے کہ شادی کے موقع پر داماد سے جو کچھ لیا جائے گا یہ سب چیزیں حرام اور رشوت میں داخل ہیں۔ ہاں داماد صلہ رحمی کے تحت اپنے سسرال کو کچھ دے سکتا ہے۔ آخر وہ بھی باپ کا مقام رکھتا ہے۔ اگر وہ محض غریب لوگ ہیں تو ان کی اعانت بھی کر سکتا ہے لیکن شرط یہ ہے کہ اس میں لڑکی کا معاوضہ نہ نظر نہ ہو۔ صلہ رحمی کی اعانت اور بات ہے اور معاوضہ کی چیزیں اور ہیں۔ اپنے دل کا مفتی بتلا سکتا ہے کہ میں یہ چیز کس غرض کے لئے دے رہا ہوں اور لڑکی والا بھی فرق کر سکتا ہے کہ یہ چیزیں کس نیت اور غرض سے لے رہا ہوں۔

اب شرعی حکم ملاحظہ فرمائیے۔

ومن السحت ما یاخذہ الصهر
من الختن بسبب بنتہ بطیب
نفسہ حتی لوکان بطلبہ
یرجع الختن بہ
(فتاویٰ شامی)
لایجوز لاب البسنت باخذ
اپنی لڑکی کی وجہ سے سسر اپنے
داماد سے جو کچھ لیتا ہے وہ حرام مال
ہے اگرچہ وہ اپنی خوشی سے کیوں
نہ دے اگر لینے میں داماد کو مجبور کرے
تو یہ مال اسے واپس کرنا ہوگا۔
لڑکی کے باپ کو یہ بات درست

من الخاطب شیئاً لانه رشوة
 حرام (عالمگیری) نہیں ہے کہ شادی کے وقت اپنے داماد
 سے لینے کا مطالبہ کرے ایسا مال
 بالکل حرام ہے اور رشوت میں
 داخل ہے۔

ان روایات کا خلاصہ یہ ہے۔ لڑکی کی شادی پر داماد سے جو کچھ وصول
 کرے گا اگرچہ وہ اپنی خوشی سے دے رہا ہو ہرگز نہ لے بلکہ واپس کر دے
 کیونکہ نکاح اور شادی کے موقع پر جس طریقے سے بھی داماد سے مال آئے گا وہ
 لڑکی کے معاوضے میں شمار ہوگا۔ اگر لڑکی والا لینے پر مجبور کرے کہ یہ چیزیں اگر نہ دینگے
 تو میں لڑکی نہیں دوں گا۔ تو یہ صاف رشوت اور حرام مال ہے اسے لازماً
 واپس کرنا ہوگا۔ اب آپ آج کل کی شادیاں بھی دیکھ لیں کہ کس طرح لڑکی والا
 شادی اور نکاح کے موقع پر اپنے داماد کا خون چوس لیتا ہے۔

بٹے سٹے کا نکاح

جس قوموں میں دختر فروشی کا رواج تھا۔ ان میں یہ رواج بھی تھا کہ
 لڑکی کی قیمت کے بدلے دوسری لڑکی کے لیتے۔ پھر یہ رسم عام ہو گئی۔
 کہ لڑکی کے عوض دوسری لڑکی لینے لگے۔ اگر حسین ہوتی تو اس کے عوض
 دو لڑکیاں بھی لے لیتے۔ اسلام آنے کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 نے اس رسم کو بلیا میرٹ کر دیا۔ آپؐ نے فرمایا۔

لا شغار فی الاسلام
 اسلام میں لڑکی کے عوض لڑکی لینا

(مسلم)

درست نہیں ہے۔

بعض آئمہ نے شغار کی یہ تعریف کی ہے کہ اگر لڑکی کے حق مہر کے عوض دوسری لڑکی لی جائے تو جائز نہیں ہے۔ اگر دونوں لڑکیوں کا حق مہر مقرر کر دیا جائے تو پھر بٹے سٹے میں کوئی حرج نہیں ہے لیکن اکثر صحابہ اور آئمہ علم نے اس تعریف سے انکار کیا ہے۔ ابو داؤد میں ہے کہ حضرت معاویہؓ کے دور خلافت میں ایسا نکاح ہوا تھا اور دونوں لڑکیوں کا حق مہر بھی مقرر تھا۔ لیکن آپ نے حکم لکھا کہ ان دونوں لڑکیوں کا نکاح ختم کیا جائے کیونکہ یہ شغار میں داخل ہے۔ اس حکم کے تحت شام اور عراق اور مدینہ میں ہزاروں صحابہ اور تابعین موجود تھے لیکن کسی نے اس حکم پر انکار نہیں کیا۔ اس لئے اکثر اہل علم اور آئمہ کا مسلک یہی ہے کہ اسلام میں بہر قسم کا بٹہ سٹہ ناجائز ہے۔ لیکن احناف یہ قید لگاتے ہیں کہ اگر دونوں طرف سے حق مہر مقرر ہو تو نکاح درست ہو جائے گا۔ لیکن اس دور میں وہی مفاسد پھر داخل ہو گئے ہیں جن کی وجہ سے اس رسم کو ختم کیا گیا تھا۔ ان مفاسد کی وجہ سے احناف کی شرط بھی مجروح ہو کر رہ گئی ہے۔ عام مفاسد یہ ہیں

- ۱۔ ایک لڑکی کو اگر شرعی تصور پر طلاق دی جائے تو دوسری طرف سے بلا وجہ طلاق لے لیتے ہیں اگر وہ انکار کریں تو جبراً یا تنہی کے قانون سے طلاق کر لیتے ہیں

- ۲۔ اگر ایک لڑکی کو جائز صورت میں ملا جائے تو دوسری طرف اس لڑکی کو بلا وجہ مارتے ہیں۔ اگر وہ رو دھک کر گھر آجائے تو دوسری کو خواہ مخواہ گھر سے

دھکیل دیتے ہیں۔

۳۔ اگر ایک لڑکی کسی غلطی کی وجہ سے محلّہ بیٹھی ہے تو دوسری کو جبراً محلّہ بنا کر بٹھادیں گے۔

۴۔ اگر ایک لڑکی کا خاوند فوت ہو جائے تو اسے عدت کے بعد آزاد نہیں کرتے بلکہ جبراً اس کے دیور یا دوسرے کسی رشتہ دار کے ساتھ نکاح کر دیتے ہیں۔ اگر بالغ نہ ملے تو کسی نابالغ کے ساتھ نکاح کر دیتے ہیں۔

۵۔ ایک لڑکی نابالغ ہو اور دوسری اس کے عوض میں اگر بالغ ہو تو اس سے زائد روپیہ طلب کرتے ہیں۔

۶۔ اگر ایک لڑکی حسینہ ہو تو اس کے عوض میں دو لڑکیاں طلب کرتے ہیں۔
۷۔ اگر بڑے والی لڑکی فوت ہو جائے تو بعض جاہل مطالبہ کرتے ہیں کہ ہمیں اس کے عوض دوسری لڑکی دو۔

۸۔ اگر فریقین میں لڑائی ہو جائے تو ایک دوسرے کی لڑکی گھرے آتے ہیں جب تک صلح نہ ہو بلا وجہ جس کر کے بٹھائے رکھتے ہیں۔

۹۔ اگر حق مہر میں ایک زمین یا مکان لکھوائے تو دوسرا بھی اتنی مالیت کی زمین اور مکان لکھوائے گا۔ اگر طلاق کے بعد ایک واپس کر دے تو دوسرے کو بھی جبراً واپس کرنا ہوگا۔

ان مقاصد کے تحت ہمارے ملک کے مشہور حنفی مفتی رشید احمد لدھیانوی احسن الفتاویٰ میں لکھتے ہیں

کہ ایسا بڑے سسطیع کے حکم میں ہے اور بیع المحرم ہے اور عوض کا لفظ

بھی دال علی البیع ہے ان وجوہات کی وجہ سے عوض کی مردوج رسم بیع الحرمہ کی وجہ سے ناجائز ہے۔ (ان مفاسد کے باوجود اگر نکاح ہو گیا تو نکاح صحیح ہو جاتا ہے۔ (احسن الفتاویٰ ص ۳۷۷)

یعنی ایسے نکاح کو اخاف کے نزدیک فسخ نہیں کر سکتے۔ اگرچہ ایسا کرنا جائز نہ تھا۔ اہل انصاف پر لازم ہے کہ ایسے بٹے سے بٹے سے کلیتہً اجتناب کریں ورنہ ان مفاسد کی وجہ سے لڑکی کی زندگی تباہ ہو جائے گی۔

شادی میں ناچ بابے کا حکم

اسلام سے قبل یہ رسم تھی کہ بعض لوگ کسی خدشے کی وجہ سے خفیہ شادی کر لیتے تھے۔ پھر تہت میں گرفتار ہو جاتے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے پوشیدہ نکاح سے منع کر دیا اور اس رسم کا علاج اس طرح فرمایا۔
اعلنوا النکاح ولو بالدف (ترمذی)
نکاح کے ساتھ اعلان بھی کیا جائے اگرچہ وہ اعلان دف کے ساتھ کیوں نہ ہو۔

دف ایک چھوٹا سا طبل تھا جو ایک طرف سے منڈھا ہوا ہوتا۔ عموماً اعلان کے لئے یا جنگوں میں اسے استعمال کرتے۔ دو رنبوۃ میں یہ اعلان کس طرح کرتے۔ محدث شاہ اسحاق دہلویؒ ایک حدیث سے نقل کرتے ہیں۔
ابوالمہاجر ایک صحابی سے سوال کرتے ہیں کہ دو رنبوۃ میں نکاح میں دف کے ساتھ کس طرح اعلان کیا جاتا تھا وہ فرماتے ہیں جب کوئی شادی ہوتی

تو گھرواے کسی غلام عورت سے کہتے کہ اپنی جگہ بیٹھ کر دفن کوئی لکڑی مار مار کر اعلان کر دے۔ اس سے تمام لوگوں کو شادی کا پتہ چل جاتا۔

(مسائل اربعین ص ۸۱)

تمام آئمہ نے تصریح کی ہے کہ دفن وہ چیز ہے جس کے ساتھ جھانچہ اور گھنگرو وغیرہ نہ ہوں اور نہ اسے آلات طریقہ کے فن کے مطابق بجایا جائے۔ جیسے دیہاتوں میں ماہ رمضان میں افطار اور سحری کے موقع پر ڈگ ڈگ کر کے اعلان کرتے ہیں۔

اس سے ثابت ہوا کہ دفن بجانے سے صرف نکاح کی تشہیر کرنی مقصود ہے۔ حضرت عمرؓ کی خلافت میں کسی نے خفیہ نکاح کر لیا تھا اس پر کسی نے زنا کی ہمت لگا دی، وہ عدالت میں پیش ہوا اور اپنے خفیہ نکاح کے دلائل پیش کئے اس کے بعد حضرت عمرؓ نے سختی سے آرڈر جاری کر دیا۔ کہ آئندہ ہر نکاح میں تشہیر لازمی ہے۔ (کشف الغمہ ۱۲۶)

پہلے دور میں چونکہ اعلان کے لئے یہی دفن استعمال کی جاتی تھی اس لئے اس کا حکم باقی رہا۔ اب اس دور میں اعلان کے ہزاروں ذرائع پیدا ہو گئے ہیں اس لئے دفن کا حکم جاتا رہا۔ جیسے دیہاتوں میں جب سے سپیکر آگئے ہیں تو مسجدوں میں تقاریر ختم ہو گئے ہیں۔ اب تشہیر کے لئے خطوط کا اعلیٰ انتظام ہے۔ ٹیلیفون اور اخبار تک موجود ہیں۔ لہذا اب شادی میں کسی آلات بجانے کی ضرورت بھی نہیں رہی۔ باقی رہا شادیوں پر آجکل جتنے فحاشی کے گانے اور ڈھول باجے بجائے جاتے ہیں۔ اس سے فحاشی اور

عیاشی دن بدن بڑھ رہی ہے۔ مالی اسراف کے علاوہ جنسی اخلاق پر بہت ہی گندا اثر پڑ رہا ہے۔

حق مہر کا بیان

شادی کے بعد جب عورت خاوند کے ماتحت زندگی گزارتی ہے سکھ دکھ میں پورا ساتھ دیتی ہے۔ بچوں کی پرورش، گھریلو ذمہ داری پوری ادا کرتی ہے اس کا حق ہے کہ شادی کے وقت احسان کے طور پر اسے کچھ نہ کچھ ضرور دیا جائے ایسے دینے کو شرعاً حق مہر کہتے ہیں۔ اسلام میں اس کی کوئی حد مقرر نہیں کی گئی کیونکہ ہر ایک آدمی کا ایک ساحال نہیں ہوتا۔ کوئی کروڑ پتی ہوتا ہے کوئی نان شبینہ کو بھی محتاج ہوتا ہے لیکن شادی کی احتیاج دونوں کو ہے۔ اس لئے اسلام نے وسعت کے مطابق اجازت دے دی ہے۔ آج کل جو شرعی حق مہر بتییس روپے یا مہر فاطمی بہت مشہور ہے اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔ یہ رسم ایسی گھس گئی ہے کہ جھوٹری والا بھی بتییس روپے حق مہر باندھ رہا ہے اور مالدار بھی اس شرعی آڑ میں کم باندھ رہا ہے۔ باقی شادی کی فضول رسموں پر ہزاروں روپے خرچ کر رہا ہے۔ لیکن کہتے ہیں تم تو مہر فاطمی دیں گے حضرت علیؑ نے تو غربت کی وجہ سے کم دیا تھا کیا آپ تمام لوگ غریبی کا شکار ہو رہے ہیں آپ مہر فاطمی کی نقل تو کرتے ہیں لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی گھر والی حضرت ام حبیبہؓ کے حق مہر کی نقل کیوں نہیں کرتے جن کا حق مہر ہزاروں روپے کی مقدار میں تھا۔ اب دور

نبوت میں حق مہر کا فرق دیکھئے۔

حضرت علیؓ نے حضرت فاطمہؓ کو حق مہر میں زرہ دی تھی جس کی قیمت پانچ سو درہم بنتی ہے۔ پاکستان سے قبل چاندی کا روپیہ تھا اس لحاظ سے ایک سو تیس روپیہ قیمت بنتی ہے گویا ۱۳۲ تولہ چاندی کے برابر قیمت تھی اب ایک تولہ چاندی کی قیمت پندرہ روپے ہے تو اس وقت ۱۹۸۰ روپے بنیں گے حضرت ام حبیبہؓ کا حق مہر نجاشی بادشاہ نے ادا کیا تھا جو کہ چار ہزار درہم تھا جن کی موجودہ قیمت پندرہ ہزار آٹھ سو چالیس روپے بنتی ہے۔ حضرت خدیجہؓ کا حق مہر پانچ سو درہم کے اونٹ تھے حضرت ام سلمہؓ کا حق مہر ایک برتنے کی چیز تھی جس کی قیمت دس درہم تھی حضرت سودہؓ کا حق مہر چار سو درہم تھا۔ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی گھروالیوں کے حق مہر کا بیان ہے بعض کا دس درہم اور بعض کا سینکڑے اور بعض کا ہزاروں درہم حق مہر تھا حضرت عمرؓ نے اپنی خلافت میں حق مہر کی حد مقرر کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ ایک عورت نے قرآن کی آیت سے آپ کا رد کر دیا اور آپ اس خیال سے رک گئے۔ اس لئے موجودہ دور میں کسی خاص عدد کو حق شرعی کہنا بالکل صریح غلطی ہے بلکہ جتنی وسعت ہے اتنا باندھ دے۔ ہاں اس میں افراط و تفریط منع ہے خاوند کو نقصان پہنچانے کے لئے اس کی جائداد لکھوا لینا یا اس خطرے سے کہیں دوسری شادی نہ کرے یا اسے چھوڑ نہ دے حد سے زیادہ حق مہر نہ دھوانا بالکل ناجائز ہے۔

حق مہر دینے کی صورت یہ ہے کہ نکاح کے وقت اس مال پر عورت کا قبضہ

بھی کرادیا جائے۔ ابراؤ دیں ہے جب تک حضرت علیؑ نے حق مہر ادا نہیں کیا تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاطمہؑ کی رخصتی نہیں کی تھی۔ یاں عذر سے بعد میں بھی دے سکتا ہے۔ بعض والدین لڑکی کا حق مہر خود کھا جاتے ہیں جو بالکل ناجائز ہے۔ بعض مرد اپنی عورت سے معاف کرا لیتے ہیں یہ کام وہ مرد کرتے ہیں جو کچھ سس ہوتے ہیں اور مردانہ غیرت سے بالکل خالی ہوتے ہیں۔ کیا یہ مردانگی ہے کہ چند روپوں کی خاطر عورت کے آگے ہاتھ باندھ بیٹھے کہ بیوی صاحبہ مجھے اللہ معاف کر دیجئے بعض خاوند مہر کے سلسلے میں دھوکہ دیتے ہیں یا دینے سے انکار کر دیتے ہیں۔ حدیث میں ہے جو عورت کا حق مہر کھا جائے یا اس میں کسی قسم کا دھوکہ دے قیامت کے دن زانی ہو کر اٹھے گا۔ (ترغیب)

حق مہر میں میراث بھی جاری ہوگا۔ آمد کرام فرماتے ہیں۔ ایک آدمی مر گیا ہے اور اس کے ذمہ حق مہر ادا کرنا باقی ہے مرنے کے بعد اگر اس کی تمام جائیداد وارثوں میں تقسیم ہو گئی ہے تو یہ تقسیم شرعاً باطل ہو جائے گی۔ تمام وارثوں کی جائیداد سے پہلے حق مہر ادا کیا جائے گا۔ تب بقیہ جائیداد کے وارث خدار بن سکتے ہیں ورنہ غاصب شمار ہوں گے۔ (عالمگیری)

اگر عورت اپنی مرضی سے حق مہر معاف کر دے تو پھر بھی خاوند قبول نہ کرے۔ حدیث میں ہے کہ عورت حق مہر صرف دو وجہ سے معاف کرتی ہے یا تو اسے سوکن کا خطرہ ہو یا خاوند اس پر کوئی ظلم کرتا ہے وہ اس مصالحت اور مدافعت کے لئے حق مہر چھوڑ دیتی ہے تاکہ اس کے ظلم سے چھٹکارا حاصل

ہوسکے (منفی ملازمین قدامہ) اس کے علاوہ باقی تمام صورتیں اشتباہ سے خالی نہیں ہیں اور نہ اسے طبِ نفس کا حکم لگایا جاسکتا ہے۔

بالغ ہونے پر جلدی شادی کا حکم

جب لڑکا یا لڑکی بالغ ہو جائے اور اس میں شادی کی تمام صلاحیتیں پائی جاتی ہوں۔ تو اس کا فطری حق ہے کہ اس کی شادی میں بالکل تاخیر نہ کی جائے اس تاخیر کے عرصے میں جتنے اخلاقی اور جسمانی مفاسد کا صدور ہوگا۔ اس کی تمام ترمیم داری اور عذاب اس کے سرپرست یا والدین پر عائد ہوگا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

ا۔ جس شخص کے ہاں بچہ پیدا ہو اس کے والد کا حق ہے کہ اس کا اچھا نام رکھے۔ اور اس کی تعلیم و تربیت کا بہترین انتظام کرے۔ پھر جب وہ بالغ ہو جائے تو اس کی شادی جلدی کر دے۔ بالغ ہونے پر اس کی شادی نہ کی گئی اور وہ لڑکا گناہ میں گرفتار ہو گیا تو اس کا دیال اس کے باپ پر عائد ہوگا (بیہقی مشکوٰۃ ص ۵۰۳)

دوسری حدیث میں ہے۔

۲۔ جیسے مسلمان کی لڑکی بارہ برس میں بالغ ہو جائے اور وہ اس کی جلدی شادی نہ کرے اس تاخیر کی وجہ سے لڑکی اگر گناہ کی مرتکب ہو گئی تو اس گناہ کا دیال اس کے باپ پر ہوگا۔

(بیہقی مشکوٰۃ ص ۵۰۳)

حضرت حاتم اصمؓ فرماتے ہیں :-

کسی کام میں جلد بازی اگرچہ اچھی نہیں ہے لیکن پانچ کام ایسے ہیں جن میں عجلت بالکل معیوب نہیں ہے بلکہ ان میں جلدی کرنا بڑا ثواب ہے
۱۔ مہمان کو روٹی کھلانے میں (۲) میت کو دفن کرنے میں (۳) بالغ کی شادی کرنے میں (۴) قرض ادا کرنے میں (۵) گناہوں سے توبہ کرنے میں۔

(الابداع ص ۲۳۳)

حضرت امام شعرانی جو اپنے دور میں مشہور امام اور اکابر اولیاء میں شمار ہوتے تھے جو ان لوگوں کی شادی کا دستور لکھتے ہیں۔

اذ بلغت کویت سن انبأ در
بتزویجہا دلائقہ تزویجہا
علی احد معین دلائقہ نظام
فیہ تعنت فربما نفرت نفوس
الناس من تزویجہا بسبب
ذلک بل تزوج نکل مسلم
بیاتیہا بالو غیف
(بحر المورود ص ۱۹۷)

جب لڑکی بالغ ہو جائے تو ہمیں چاہیے
کہ اس کی شادی کا جلدی انتظام
کر دیں کسی مخصوص رشتے کے لئے اسے
تاخیر کی قید میں نہ رکھیں لینے والوں
پر ایسے شرائط مقرر نہ کریں کہ
شادی میں رکاوٹیں کھڑی ہو جائیں
اور لوگ اس رشتے سے نفرت کرنے
لیگیں بلکہ ہر مسلمان جو خرچ دینے کی ہول

استعداد بھی رکھتا ہو اس سے اپنی
لڑکی کا رشتہ کر دیں۔

امام شعرانیؒ نے اس دستور میں چار اصول لکھے ہیں۔ یہ ایسے نفیس اصول

ہیں جن میں ہر قسم کے مفاسد کا سد باب کر دیا گیا ہے۔ اب ہر اصول کی مختصر وضاحت کی جاتی ہے تاکہ ان مفاسد کی نوعیت اچھی طرح واضح ہو جائے۔

۱۔ پہلا اصول یہ ہے کہ بالغ ہونے پر شادی جلدی کر دے۔ یہ اس لئے کہ بالغ ہونے پر جنسی جذبات کی پورے تکمیل ہو جاتی ہے اگر اس کا فوری مداوی نہ کیا گیا تو اس کی بندش اور تاخیر میں ان جذبات کو آگ لگنے کا احتمال ہے حدیث میں ہے :-

الشباب شعبة من جنون جوانی کے جذبات جنون کا حصہ ہیں اب بتلایئے وہ کونسی طاقت ہے جو شباب کے جنون کو روک سکے۔

۲۔ دوسرا اصول یہ ہے کہ کسی مخصوص فرد کے لئے لڑکی کو قید میں نہ رکھیں اس اصول کے چند مفہوم ہیں بعض لوگ صلہ رحمی کے تحت اپنے بھائی کو لڑکی دینا چاہتے ہیں۔ لیکن لڑکا کافی چھوٹا ہے وہ اس کے جوان ہونے تک لڑکی کو قید میں رکھتے ہیں اب ظاہراً تو وہ صلہ رحمی کی نیکی پر عمل کر رہے ہیں لیکن حقیقت میں نیکی کی صورت میں وہ ایک بڑے جرم کا ارتکاب کر رہے ہیں۔ صلہ رحمی میں وہ رشتہ قابل اجر ہے جس میں لڑکی اور لڑکے کے تناسب اور ان کے فطری حقوق کو مد نظر رکھا گیا ہو بعض لوگ خاندانی وقار کی خاطر اونچے خاندان کا لڑکا تلاش کرتے ہیں اگر ایسا لڑکا نہ ملے تو لڑکی کو اس وقار کی خاطر کافی عرصہ تک بٹھلا لے رکھتے ہیں بعض دفعہ قدرت کی طرف سے اس قانون شکنی کا عبرتناک انتقام لیا جاتا ہے۔ بعض دفعہ حمل گراے جاتے ہیں۔ بعض دفعہ لڑکی خودکشی کر لیتی ہے۔

۵۔ ہمس نے طوفاں سے دوستی کرنی
بے رخی دیکھ کر کف اروں کی

بعض لوگ سماجی رواج یا جہیز لورپانہ ہونے پر لڑکیوں کو جس کر دیتے ہیں۔ حالانکہ اسلام میں ہر سماجی رواج جو شادی میں رکاوٹ کا باعث بنے ایک بدترین ملعون رواج ہے۔ جہیز صرف وسعت کے مطابق رکھا گیا ہے جتنا میسر ہو سکے تیار کر کے لڑکی کو جلدی رخصت کر دینا چاہیئے۔ بعض لوگ بٹے سٹے کی منحوس سودا بازی میں گرفتار ہو کر اپنی لڑکی کو سزا دیتے ہیں۔ طرفین سے نکاح ہو جاتا ہے۔ اب اگر ایک فریق بکر لگیا تو دوسرا بھی اسے نہیں دیتا۔ خاندانی تنازعات بڑھ جاتے ہیں بعض دفعہ مقدمے تک نوبت پہنچ کر پیسے کے ملعون لار سے اس کا مداوی کرتے ہیں۔

۳۔ تیسرا اصول یہ ہے کہ شادی کے وقت سخت شرائط مقرر نہ کرے بعض لوگ شادی کے وقت خاوند سے تحریری پابندی کر دیتے ہیں روٹھ جانے پر اتنا ماہانہ دینا پڑے گا، مارنے پر اتنا جرمانہ ہوگا۔ قعیش اور آرائش کے لئے فلاں فلاں چیز دینی ہوگی۔ دوسری شادی کا اختیار نہ ہوگا۔ یا فلاں جگہ لڑکی کو رکھنا ہوگا۔ والدین کو ہر مہینے ملانا ہوگا۔ جو اس کے پیٹ سے لڑکی پیدا ہو وہ ہمیں دینی پڑے گی۔ اس قسم کے ہزاروں خرافات تحریر کرائی جاتی ہیں۔ ان خرافات کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ خاوند کو ہر طرح سے ذلیل کیا جائے۔ نام کا تو خاوند ہو لیکن حقیقت میں اس کا دست بستہ غلام بن کر رہ جائے۔

۳۔ مدت کے بعد اذن تبسم ملا مگر وہ بھی کچھ ایسا تلخ کہ کسٹونکل پڑے

۴۔ چوتھا اصول یہ ہے کہ جس مسلمان میں خرچ دینے کی استعداد ہو اسے لڑکی دے دے۔ اس کا مفہوم یہ ہے کہ رشتے میں اس کی مالی حیثیت کو اس پیمانے سے نہ ناپا جائے کہ اس معیار پر معمولی وسعت والا بالکل نہ اتر سکے۔ کیونکہ مالی حالات ہمیشہ تغیر پذیر ہوتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ بعد میں اس کی وسعت بڑھ جائے۔ یا خوشحالی بد حالی میں بدل جائے۔ لڑکی کی شادی میں یہ ایسے چار اصول ہیں اگر ان پر صحیح طریقے پر عمل کیا جائے تو ہر قسم کے مفاسد سے نجات حاصل ہو سکتی ہے۔

حضرت تھانویؒ لکھتے ہیں :-

اس طرح بعض بد اندیش کنواری لڑکیوں کو بالغ ہو جانے پر بھی کئی کئی سال بٹھلائے رکھتے ہیں محض ناموری کے سامان کی انتظاریں میں شادی نہیں کرتے حتیٰ کہ تیس تیس اور کہیں چالیس چالیس برس کی عمر کو پہنچ جاتی ہیں لیکن اندھے سرپرستوں کو کچھ نظر نہیں آتا کہ اس کا انجام کیا ہوگا۔ حدیثوں میں جو وعید آئی ہے کہ اس تاخیر میں اگر لڑکی سے کوئی لغزش ہو گئی تو اس کا گناہ باپ پر ہوگا۔ اگر کسی کو اس وعید کا بھی خوف نہ ہو لیکن دنیا کی آبرو کو تو دنیا دار اچھی طرح سمجھتے ہیں چنانچہ کہیں حمل کر گئے کہیں لڑکیاں کسی کے ساتھ بھاگ گئیں۔

اگر کسی خاندان میں ایسا نہ ہو تو وہ مظلوم لڑکیاں سرپرستوں کو دل ہی

دل میں کوستی رہتی ہیں۔ چونکہ وہ نہایت بے بس ہیں اس لئے ان کا صبر اور دل میں کو سنا خالی نہیں جاتا۔ ایسے لوگوں کو یہ بھی شرم نہیں آتی خود نوباد وجود بڑھے ہونے کے اپنی بڑھیا بیگم کو خلوت میں لے جا کر عیش و عشرت کرتے ہیں اور جس غریب لڑکی کے عیش کا موسم ہے وہ پہرہ داروں کی طرح مانا اسیلوں کے ساتھ گھر کی چوکی کرتی ہے۔ (جامع المجدین ص ۳۸۴)

خود کو فریب دو کہ نہ ہو تلخ زندگی

ہر سنگ دل کو جانِ وفا گہ لیا کر د

شادی نہ کرنے سے مہلک امراض کا صدر

جوان لڑکوں اور لڑکیوں کو جب کافی عرصہ تک شادی سے روک دیا جاتا ہے اس فطری قانون کی خلاف ورزی میں جہاں ان کے اخلاق پر بُرا اثر پڑتا ہے۔ اطباء کے نزدیک ان میں چند مہلک امراض بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔ جوان لڑکیوں کو جب بیٹریا کے دور سے پڑتے ہیں تو بعض نادان لوگ انہیں دوسرے امراض پر محمول کر کے ان کا علاج کراتے رہتے ہیں۔ بعض تو ہم پرست انہیں آسیب یا جادو کا سبب سمجھ کر مزاروں اور پیروں کا طواعت کرتے رہتے ہیں۔

اب آئمہ کرام اور محققین اطباء کی تحقیق پر غور کیجئے کہ انہوں نے کتنے مضبوط دلائل سے ان امراض کی نشان دہی فرمائی ہے۔
علامہ ابن قیمؒ لکھتے ہیں :-

جالیئوس کا قول ہے کہ انسان کے مادہ تولید پر آگ اور ہوا کا زیادہ غلبہ ہے اور اس کی طبیعت کا مزاج گرم اور سرد ہے۔ مادہ تولید کا فاضل حصہ جب روک لیا جاتا ہے یا کسی عارضے سے رک جاتا ہے اور اسی طرح ایک عرصہ تک رکا رہتا ہے تو اس سے جسم میں مہلک قسم کی امراض پیدا ہو جاتے ہیں۔ کبھی دسواں اور دہم کا مرض پیدا ہو جاتا ہے کبھی مایخولیا اور جنون کا مرض لاحق ہو جاتا ہے اور کبھی مرگی کی بیماری پیدا ہو جاتی ہے اگر یہ مادہ تولید حد اعتدال پر خارج ہوتا رہے تو صحت پر خوشگوار اثر ڈالتا ہے اس وجہ سے آدمی بہت سی بیماریوں سے محفوظ ہو جاتا ہے اگر اسے کافی عرصہ تک روک دیا جائے تو اس مادہ تولید میں زہر ملا اثر پیدا ہو جاتا ہے۔

(زاد المعاد ص ۱۳۵ ج ۲)

حضرت شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں

انسان میں جب مادہ تولید کی زیادتی پیدا ہو جاتی ہے تو اس کے بخارا دماغ کی طرف چڑھتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ خوبصورت عورتوں کی طرف دیکھنے کے لئے مجبور ہو جاتا ہے اور یہ اس کا مشغلہ بن جاتا ہے رفتہ رفتہ عورتوں کی محبت اس کے دل میں جگہ بنانے لگتی ہے جس کی وجہ سے تقاضے میں سخت شدت پیدا ہو جاتی ہے یہ حالت عموماً شباب کے دور میں ہوتی ہے اگر اس کی جلدی شادی نہ کی جائے تو یہ حالت بالآخر اسے زنا کے لئے ابھارتی ہے اور اس کے اخلاق دن بدن گندے ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔ آخر یہ خواہش اسے بڑے بڑے خطروں میں ڈال دیتی ہے۔

(بحوالہ اللہ ابوالغ ص ۳۵۵ ج ۲)

نفیسی جو طب کی ایک مشہور کتاب ہے اس میں لکھا ہے :-
(جس کرنے میں) مادہ تولید زہر آلود طبیعت میں بدل جائے گا اور یہ
مادہ دل اور دماغ کی طرف زہر آلود بخارات کی صورت میں ادریچڑھیکا
جس سے غشی اور سرگی اور اس طرح کی دوسری بیماریاں پیدا ہو جائیں گی
(نفیسی ص ۱۳۳)

محدث ابن جوزی لکھتے ہیں :-

محدث بن زکریا رازی جو طب کے ایک مشہور امام ہیں وہ فرماتے ہیں
میں ایسے لوگوں کو اچھی طرح پہچانتا ہوں جو شادی کی پوری صلاحیت رکھتے
تھے لیکن انہوں نے غلط تصرف کی آڑ میں عبادت کی خاطر تجرد کو ترجیح دی
اس مجاہدے کی وجہ سے ان میں جنسی تقاضے کی خواہشات کم ہو گئیں اور
ان کے جسموں میں برودت آگئی اور ان کے چلنے پھرنے اور ہضم میں دشواری
پڑ گئی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے ایک ایسے آدمی کو دیکھا کہ شادی نہ کرنے کی وجہ
سے اس کی خواہش طعام زائل ہو گئی تھی اور یہ حالت ہو گئی کہ اگر تھوڑا سا کھانا
کھاتا تھا تو اس کو ہضم نہیں ہوتا تھا بلکہ تے کر دیتا تھا۔ پھر جب اس نے شادی کر لی
تو یہ بیماریاں خود بخود زائل ہو گئیں۔

اکثر خام صوفیہ جنہوں نے ترک دنیا کے مجاہدے میں اپنے آپ کو شادی
سے بالکل ناامید کر دیا جب جنسی تقاضے نے ان کو مضطرب کیا تو ان کی یہ
حالت ہو گئی کہ خوبصورت لڑکوں کی صحبت سے راحت حاصل کرنے لگے
(تبلیس ابلیس ص ۳۶۸)

ۛ شیخ صاحب کا تقدس دیکھئے
میکدے کے موڑ پر پائے گئے

طب کی تمام بڑی بڑی کتابوں میں لکھا ہے۔ سقراط افلاطون۔ ارسطو
طالیس کے رائے میں جنسی ملاپ صحت انسانی کے لئے نہایت ضروری
چیز ہے اس کے ترک سے اکثر جنون کا مرض لاحق ہو جاتا ہے۔ جالینوس نے
لکھا ہے کہ شباب میں بخرد سے معدہ خراب ہو جاتا ہے۔ زکریا رازی لکھتے
ہیں کہ اس کے ترک سے فریسموس کا مرض لاحق ہو جاتا ہے۔

(مسرت ازدواج ص ۳۴)

علامہ داؤد انطاکی جو طب کے — مشہور امام ہیں وہ لکھتے ہیں
شادی کی تاخیر کی وجہ سے لڑکیوں اور لڑکوں میں مہلک امراض پیدا
ہو جاتے ہیں۔ لڑکیوں میں جو اختناق الرحم کی مرض ہوتی ہے وہ اکثر اس وجہ
سے ہوتی ہے جنون اور مرگی اور برسم کی امراض بھی اس وجہ سے پیدا
ہوتی ہیں۔ رعشہ، وجع المفاصل اور فقرس جیسی مہلک امراض بھی بعض
دفعہ جنسی تقاضے کے حبس کرنے سے جنم لیتی ہیں۔

(تذکرہ انطاکی ص ۶۱)

آئمہ کرام اور محققین اطباء کی تحقیق سے معلوم ہوا کہ شادی کے فطری
قانون میں دیر کرنے سے انسان کو کتنے مہلک امراض کا سامنا کرنا پڑتا ہے
بعض دفعہ ان امراض کا عذاب تمام عمر جھیلنا پڑتا ہے۔

مسنون شادی کا مختصر طریقہ

لڑکا لڑکی جب بالغ ہو جائے تو شادی کا جلدی اہتمام کرے، شادی کے رسمی خرچ کی خاطر انہیں دیر تک نہ بٹھلائے جو کچھ وسعت ہو خرچ کر کے اپنے سر سے جلدی ورنہ اتار دے، رشتے میں حق اور کثرت مال کو مد نظر نہ رکھے۔ کیونکہ ایسی شادیوں میں انجام اچھا نہیں نکلتا بلکہ رشتے میں صرف دین اور اخلاق کو تیز حج دے۔ رشتے میں کڑی شرائط عائد نہ کرے اور نہ لڑکے والوں سے کوئی چیز لے۔ بات طے کرنے سے قبل اپنی منسوبہ کو کسی طرح دیکھ لے اگر یہ ناممکن ہو تو پھر کسی دانا عورت کے ذریعے حالات اور شکل معلوم کرے۔ حالات معلوم کئے بغیر بالکل رشتہ نہ کرے ورنہ زندگی برباد ہو جائے گی۔ لڑکی اگر حوا ہے تو کسی ذریعے سے اسکی اندرونی رائے معلوم کرے اپنے اور رسمی دقار کا قانون نہ چلائے۔ اگر لڑکی کا نباہ نہ ہو تو اس وبال کا عذاب والدین کو بھگتنا پڑے گا۔ منگنی میں صرف زربانی وعدہ کافی ہے۔ نہ اس میں حجام کی ضرورت ہے، نہ جوڑے اور نشانی کی حاجت، نکاح پڑھانے کے لئے نکاح خواں کی ضرورت نہیں ہے۔ بلکہ خود بھی نکاح کر سکتا ہے نکاح کی تقریب میں آقارب و احباب کو بلا لیں۔ لڑکی کے محرموں کو اندر بھیج دیں وہ اسے کہیں ہم تیرا نکاح فلاں ابن فلاں سے اتنے حق مہر پر کرنا چاہتے ہیں کیا تجھے منظور ہے؟ پھر باہر مجلس میں آ کر لڑکے کو کہیں ہم فلاں بن فلاں کو تیرے عقد میں دینا چاہتے ہیں کیا تجھے منظور ہے، درلہا کو کلمہ اور ایمان کی شرائط پڑھنا درست نہیں ہے اگر نکاح کا خطبہ

آتا ہو تو پڑھ دے ورنہ نکاح ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد چھوڑ دے یا کوئی اور چیز تقسیم کر دے چھوڑ دے پھینکے اگرچہ جائز ہیں لیکن بعض آئمہ نے منع کیا ہے کہ اس سے مجلس میں افراتفری اور بے تہذیبی پیدا ہو جاتی ہے۔ اگر نکاح خود نہ پڑھا سکے تو پھر کسی مولوی کو بلا لے لیکن اسے ایک پائی بھی نہ دے۔ بہتر یہ ہے کہ نکاح مسجد میں کرے تاکہ اعلان بھی ہو جائے اور جگہ بھی برکت کی ہے۔ دوسرا فائدہ یہ ہے کہ مجلس میں لہو و لعب بھی نہ ہوگا اور حقے سگریٹ کی خدمت لازمی سے بھی بچ جائیں گے۔ رنٹ، بھانڈ، سیجڑے جو ایسے وقت میں گھس آتے ہیں مسجد کے ڈر سے بھاگ جائیں گے۔ جہاں بات نے جانا ہو مرد و جد و حوم ہاں سے نہ جائیں۔ آدمی مختصر سروں، عورتیں ہمراہ نہ جائیں۔ لڑکی والا اگر غریب ہے زیادہ مہمان نہ لے جائیں۔ لڑکی کی رخصتی پر تمام رسموں کو ترک کر دے۔ دولہا کو اندر نہ بھیجے۔ گھر آکر تمام احباب کو بلا کر وسعت کے مطابق ویسے کی دعوت کھلا دے۔ لیجئے اب خیر و خوبی سے شادی ختم ہو گئی۔ کتنا مختصر اور آسان طریقہ ہے۔ عمل کر کے دیکھ لیں ہزاروں آفات سے بچ جائیں گے اور مہاری آنے والی نسل بہتیں تا ابد دعا ر دیتی رہے گی۔

فخر کونین کی بیٹی کی شادی

حضرت سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا جب تقریباً پندرہ برس کی ہو گئیں سب سے پہلے حضرت ابو بکر صدیقؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے شادی کی درخواست کی آپؐ نے فرمایا جو خدا کا حکم ہوگا۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ نے پیغام

دیا آپ نے کچھ جواب نہیں دیا بلکہ دہی الفاظ فرمائے۔ ظاہر وجہ یہ تھی کہ یہ دونوں حضرات شادی شدہ تھے گھر میں بچے تھے ان کا نظام نہایت سکون کے ساتھ چل رہا تھا۔ بلا سبب لڑکی کو سو کن پر دنیا اور گھر لوی سکون میں تعطل پیدا کرنا آپ نے غیر مناسب سمجھا اس لئے ان کے جواب میں آپ نے خاموشی اختیار کر لی۔ جب دونوں حضرات نے قریب سے آپ کی اندرونی رائے معلوم کر لی تو انہوں نے حضرت علیؓ کو مشورہ دیا حضرت علیؓ اپنا واقعہ خوب بیان کرتے ہیں کہ جب میں نے اپنے نکاح کا پیغام دینے کا ارادہ کیا تو میں نے دل میں کہا کہ میرے پاس تو کچھ بھی نہیں ہے پھر یہ کام کیونکر انجام پائے گا۔ پھر انہوں نے سوچا اللہ مالک ہے کچھ نہ کچھ ہو جائے گا۔ آپ کے پاس اگر اپنا مطلب ظاہر کر دیا۔ آپ نے فرمایا تمہارے پاس مہر میں دینے کے لئے کیا ہے؟ حضرت علیؓ نے کہا میرے پاس اس وقت ایک گھوڑا اور زرہ ہے جو جنگ بدر میں ہاتھ آئی تھی۔ فرمایا تمہارے پاس گھوڑے کا ہونا ضروری ہے کہ جہاد کے کام آئے گا لیکن ایسا کہ زرہ کو فروخت کر دو۔ حضرت علیؓ نے وہ زرہ فروخت کر دی اور اس کی قیمت لاکر آپ کی مبارک گود میں ڈال دی۔ یہ زرہ کتنے کو فروخت ہوئی اس میں بڑی بڑی دیتیں وضع کی گئی ہیں۔ یہ ایک معمولی سی چیز تھی بس چند روپے وصول ہوئے ہونگے۔ اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اندر جا کر حضرت فاطمہؓ کی مرضی دریافت کی۔ وہ چپ بریں یہ ایک طرح کا اظہارِ رضا تھا۔ حضرت انسؓ جو آپ کے مشہور خادم تھے اسے فرمایا کہ جاؤ ابو بکرؓ اور عمرؓ اور عثمانؓ اور عبدالرحمنؓ اور چند انصار کو بلا لاؤ۔ جب یہ حضرات حاضر ہو گئے اور اپنی اپنی جگہ پر بیٹھ گئے آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم نے زکاح کا خطبہ پڑھا اس کے بعد آپؐ نے فرمایا تم لوگ گواہ رہو کہ میں علیؑ سے اپنی بیٹی فاطمہؑ کا نکاح اتنا حق مہر مقرر کر کے کر دیا۔ اس کے بعد آپؐ ایک طبق میں خشک کھجوریں منگائیں اور حاضرین میں تقسیم کر دیں۔ حضرت علیؑ اب تک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس رہتے تھے۔ شادی کے بعد ضرور ہوئی کہ الگ گھر کر لیں۔ حارث بن نعمان انصاریؓ کے کافی مکان تھے حضرت فاطمہؑ نے کہا کہ ان سے ہمیں ایک مکان دلوا دیجئے۔ حارثؓ نے جب یہ سنا تو دوڑے آئے اور کہا حضور! میں اور میرے پاس جو کچھ ہے سب آپ کا ہے انہوں نے ایک مکان فارغ کر دیا۔ آپؐ نے حضرت ام ایمنؓ کو فرمایا کہ تم حضرت فاطمہؑ کو اس مکان میں پہنچاؤ۔ عشاء کے قریب آپؐ ان کے گھر تشریف لے گئے اور دونوں کے لئے دعا فرمائی۔ حضرت علیؑ کے پاس نئے گھر کے لئے کوئی سامان نہ تھا۔ اس لئے آپؐ نے ایک بان کی چار پائی۔ ایک بڑی روئیں دار چادر، چمڑے کا تیکہ، ایک چھانگل ایک مشک، دد مٹی کے کھڑے، ایک چکی ان کے گھر بھجوا دیں۔ تاکہ ان کی اعانت ہو سکے۔

یہ وہ سامان ہے جسے یار لوگوں نے جہیز کی داستان میں داخل کر کے جہیز مرد و جہ کا ثبوت تلاش کر لیا ہے۔ دوسرے روز حضرت علیؑ نے احباب کو بلا کر اپنے گھر ولیمہ کر دیا۔ سادگی کے ساتھ جو کچھ میسر آیا احباب کو کھلا دیا۔

حضرت جابرؓ روایت کرتے ہیں :-

حضرت فاطمہؑ علیؑ سے فرمایا میں ہم لوگ حضرت علیؑ کی شادی میں

عرسا کان احسن منہ
 حشونا الفواش لبتي الیف
 رایتنا بتمروز بیب
 فاکلنا
 (کشف الغمۃ ۱۲۸)

گئے رتھے۔ اس شادی جیسی کوئی
 بہترین شادی ہم نے نہیں دیکھی
 بیٹھنے کے لئے کھجور کی چھال نیچے
 بچھائی گئی پھر کھجوریں اور خشک
 منقہ لائی گئی جسے ہم نے ویسے کی
 دعوت میں شوق سے کھایا۔

بعض روایتوں میں جو کی روٹی اور حریرے کا بھی ذکر آیا ہے۔ بہر حال
 یہ ولیمہ بالکل سادہ تھا اس شادی کا ذکر کشف الغمہ، مسند احمد، ابوداؤد
 مواہب اللدنیہ، اصابہ، طبقات ابن سعد میں موجود ہے میں نے ان تمام
 روایتوں کو ملخص کر کے بیان کر دیا ہے

آپ اس مقدس شادی کا تذکرہ بار بار پڑھیں اور اس اسوۂ حسنہ
 کو اپنی مش دیوں میں داخل کر دیں۔ اگر آپ نے عمل کر لیا تو آپ کو دایرین
 کی عزت حاصل ہو جائیگی۔ اگر آپ نے میوادر بنود کی رسموں پر عمل کیا تو آج اپنا اخروی انجام
 سچے پس فخر کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے :-

من تشبه یقوم جو عادات اور رسم و رواج میں جس قوم کا طریقہ
 فہو منہم اختیار کرے گا اس کا شمار اسی جماعت کے

ساتھ ہوگا۔

ہ جاں کا ذکر کیا ہے عزیزان محترم
 دونوں جہاں حضور پر قربان کیجئے

اسلامی شادی کے چند اصول

۱۔ لڑکی لڑکا جب ہی جوان ہو جائے۔ وسعت کے مطابق جلدی شادی کر دے۔ رسمی اخراجات پورا نہ ہونے کی وجہ سے مدت تک بٹھائے نہ رکھے حدیث میں ہے۔ ان ایام میں جن برائیوں کا صدور ہو گا اس کا وبال دنیا و آخرت میں والدین کو بھگتنا پڑے گا۔

۲۔ رشتے میں اخلاق اور دین کو مقدم رکھے۔ ازدواجی زندگی میں سکون کا اصلی سبب یہی دو چیزیں ہیں۔ مال اور حسن میں کچھ نہ دوام نہیں رہتا اس لئے ایسے رشتے زندگی میں اجیرن بن جاتے ہیں۔ شرافت اور اخلاق کی وجہ سے غیر برادری میں رشتہ کر سکتا ہے۔ قومی عصبیت ایک جاہلانہ رسم ہے۔

۳۔ فریقین میں جب رشتہ کی بات طے ہو جائے تو اس میں کسی قسم کی رکاوٹ ڈالنا یا شرعی عذر کے بغیر بایکٹا کر ناجرم کبیرہ ہے۔

۴۔ نکاح پڑھنا ایک نیکی کا کام ہے اس لئے پڑھانے والے کو اجرت لیتا ناجائز ہے۔

۵۔ آج کل کے رسمی بیٹے بیٹے میں لڑکی کا عین معاوضہ ہوتا ہے اس لئے ایسے رشتے میں طلاق کے بدلے طلاق لی جاتی ہے۔ اگر ایک کو جو از کی صورت میں سزا دی جائے دوسری کو بلا وجہ سزا دی جاتی ہے ان قبیح وجوہ سے بڑھ سہ کرنا ناجائز ہے۔

۶۔ شریعت میں حق مہر کی کوئی تعداد معین نہیں کی گئی۔ جبر کر کے زیادہ لکھوانا درست نہیں ہے جتنی مالی وسعت ہو اتنا مقرر کر دے۔ نکاح کے وقت عورت کو حق مہر پر قبضہ بھی کرادیا جائے۔ عذر کے ساتھ بعد میں بھی دے سکتا ہے۔ عورت سے حق مہر معاف نہ کرائے اور نہ دھوکہ دے اور نہ غصب کر کے کھا جائے۔ غصب کرنے والا آخرت میں زانی ہو کر اٹھے گا۔

۷۔ لڑکی دینے والا لڑکے والے پر سخت شرائط عائد نہ کرے۔ لالچ یا کسی خدشے کے تحت اس کی جائیداد نہ لکھوائے۔ اور نہ اس لئے پیسہ یا دوسری رسمی چیزیں وصول کرے۔ لڑکی دینے پر جتنی رسمی چیزیں وصول کرے گائیہ تمام چیزیں دختر فردوشی میں داخل ہوں گی اور ساتھ ہی فریقین میں الفت بھی ختم ہو جائے گی۔

۸۔ شادی میں دلیمہ کرنا سنت ہے۔ اس موقع پر جو برادری سے رسمی نیوہ وصول کیا جاتا ہے۔ اسے قرضہ تصور کرتے ہیں۔ ایسے لین دین میں چونکہ سود داخل ہو جاتا ہے۔ اس لئے اس رسم کو بالکل موقوف کر دے چھوڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے گھر کی کسی شادی پر کچھ نہ لے اس طرح اس سے آزادی حاصل ہو جائے گی۔

۹۔ شادی میں لڑکی اور لڑکے کی رائے کو مقدم رکھے۔ ظاہر آیا قرینے سے اگر معلوم ہو جائے کہ لڑکا یا لڑکی اس رشتے سے قطعاً نفرت کرتی ہے تو ان پر یہ رشتہ جبراً نہ ٹھونسے۔ ورنہ ان کی زندگی ہمیشہ کے لئے برباد ہو جائے گی۔ اور ساتھ ہی دوسرے مہلک نتائج کا سامنا کرنا پڑے گا۔

۱۰۔ جس جگہ بارات جاتی ہے۔ بارات والے اس محلہ کی مسجد کے لئے کچھ رسمی رستم دیتے ہیں۔ اس رقم میں صرف رسمی تاوان ادا کیا جاتا ہے مسجد کا چندہ نہیں ہوتا ورنہ اپنے شہر کی مستحق مسجد کو کیوں نہیں دیتے۔ ایسی رستم لینا ناجائز ہے۔

۱۱۔ سہرا باندھنا۔ دولہا کو مہندی لگانا۔ کنگنا باندھنا، دلہن کو رسمی اٹھانا، بارات کو گلیوں میں پھیرنا، دولہا کو گھوڑے پر سوار کرنا، آگے بینڈ باجے بجانا دولہا دلہن پکھیر کرنا۔ کپڑوں پر رنگ ڈالنا۔ جہیز کو بطور نمائش دکھانا جوڑے دینے والے کا نام لیکرنا جو عورتوں کا کئی کئی رات تک جاگنا، ڈھولک بجانا، ناچنا مخصوص گانے گانا۔ دلہن کو شادی سے قبل مکان میں جلس کرنا۔ دولہا کی جوتی اٹھا کر پیسے وصول کرنا، دلہن کو منہ دکھائی پر پیسے دینا۔ دولہا کا برادری کے آگے ذلت اور طمع کا سلام کر کے سلامی وصول کرنا۔ شادی سے پہلے بخومی سے حساب کرنا۔ محبت کے لئے شکر کیہ ٹوٹکے کرنا۔ دولہا کو اندر سے آنا اور غیر عورتوں کا سامنے آنا، برادری سے کمیوں کے حقوق وصول کرنا، بری کی خاص رسم کرنا، آتش بازی چلانا، فحش اور گندے گانوں کے ریکارڈ لگانا ان میں اکثر رسمیں ہندوؤں سے لی گئی ہیں۔ ان رسموں پر اتنا مالی اسراف ہوتا ہے کہ سوائے ان کی معاشی ترقی بھی رُک جاتی ہے۔ ان رسموں کا حتیٰ الوسع قلع قمع کرنا چاہئے۔

ایصالِ ثواب کا مقصد اور شرک (ذریعہ طبع)

شادی میں ریا رنمود کا انجام

کسی رسم میں ریا رنمود کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ شہرت زیادہ ہو اور لوگ واہ واہ کریں اس لئے اس جھوٹی شہرت کی خاطر وسعت سے زیادہ خرچ کرتا ہے کچھ عرصے کے بعد دوسرا برادری والا مقابلہ کر کے اس سے بڑھ چڑھ کر خرچ کرتا ہے جس سے پہلے کی شہرت خاک میں مل جاتی ہے اب دوسرے کی واہ واہ ہونے لگتی ہے، اس طرح دوسرے کا پھر تیسرا مقابلہ کرتا ہے جس سے دوسرے کی نمود بھی غرق ہو جاتی ہے اس طرح مقابلے کے چکر میں شہرت بھی برباد ہو جاتی ہے اور ساتھ ہی بیکہ بھی کافی نقصان ہو جاتا ہے۔ دوسرا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ بارنے والے کے دل میں بغض و حسد پیدا ہو جاتا ہے کہ اس نے زیادہ خرچ کر کے ہماری ناک نیچی کر دی۔ یہاں تک تو دنیا میں نقصان ہوتا ہے۔

آخرت کا نقصان یہ ہے حدیث میں ہے جو آدمی چاہتا ہے کہ اس کام میں میرا ناک اور بچار ہے اور لوگ تعریف کریں چونکہ اس کام میں خدا کی خوشنودی مد نظر نہیں تھی۔ اس لئے اللہ تعالیٰ اسے آخرت میں تمام مخلوق کے آگے ذیل کر دیں گے۔ گویا اپنے ہاتھوں ہی دنیا اور آخرت برباد کر بیٹھے۔

۴ میں خود تھا اپنی جان کے پیچھے پڑا ہوا
میرا شمار بھی میرے دشمنوں میں تھا

www.KitaboSunnat.com

(سید الیکٹرک پریس ملتان)

تضایف حضرت مولانا علامہ محمد ابوالخیر صاحب اسدی

یہ تمام رسالے زیادہ سے زیادہ تعداد میں خرید کر اپنے علاقہ میں فروخت یا مفت تقسیم کرنے والوں کے لئے خاص رعایت ہے جو اپنی خط بھیج کر معلومات حاصل کریں

سوشلسٹ علماء کا کردار	۲/۲۵	میراث میں عدل
سوشلزم کے لحاظ سے ۱۰۶ ائم	۱/۲۵	بدنی نماز
اسلام کے خلاف روس کی دیرینہ ہتھیاری	۱/۵۰	گنج الوزارت، الاجواب نفیس
شہر کیہ اثرات کا حامل	۱/-	سلب الایمان
شجرۃ التوحید	۱/-	تحریف الاذان
ناسوتی فرشتے	۱/-	دینی اداروں کے چندے
تعلیم امام اعظم	۱/-	تفہیم النبوة
تعلیم المجدوان	۱/۵۰	اسلام میں شادی کی اہمیت
تعلیم بریلویت	۱/۲۵	شادی کی جاہلانہ رسمیں
برزخی حیات کا دنیا سے تعلق	۱/-	نبوت بازی اور اس کا شرعی حکم
کھیل تماشوں کے وحشی ڈرامے	۱/۲۰	ہیجڑوں کا پیشہ اور اس کا شرعی حکم
معاشرت کے کالے چور	۱/-	رقص و سرود
اصلی گیارہ صدیوں شریفیت	۱/۶۰	مسیح الاشکال
ملاحی کا مردہ ٹیکس	۱/۶۰	تعزیر نواز قوم سے خطاب
قرآن میں حکومت کا انتخاب	۱/۴۰	نسیم الحدیث
عصمت کا کفن	۱/۲۵	پال کا جانور اور قربانی
تعمیر اخلاق	۱/۶۰	چشمہ حقانی
ڈاک خرچ ایک رسالہ ۲۰ پیسے دوپڑا ۳ پیسے	۱/۳۰	کیمونزم اور مذہب

ہمنگوانے کا پتہ

مکتبہ اعلیٰ القتلہ سادات بیرون دہلی گیٹ ملتان

دار السعید

لاہور روڈ - حویلیاں سٹیٹ